

PROGRAM

Konstrukcja programu podlega ocenie Jury i powinna umożliwić wszechstronną prezentację umiejętności uczestnika.

Kategoria I

Program wybrany przez uczestnika.
Obowiązkowe jest wykonanie utworu kompozytora polskiego.
Całość programu - do 5 minut.

Kategoria II

Program wybrany przez uczestnika, zróżnicowany pod względem charakteru.
Obowiązkowe jest wykonanie utworu kompozytora polskiego.
Całość programu - do 7 minut.

Kategoria III

Program wybrany przez uczestnika, zróżnicowany pod względem charakteru.
Obowiązkowe jest wykonanie utworu kompozytora polskiego.
Całość programu - do 10 minut.

Kategoria IV

Program wybrany przez uczestnika.
Obowiązkowe jest wykonanie utworu kompozytora polskiego.
Całość programu - do 6 minut.

Kategoria V

Program wybrany przez uczestnika, zróżnicowany pod względem charakteru.
Obowiązkowe jest wykonanie utworu kompozytora polskiego.
Całość programu - do 10 minut.

Kategoria VI

Program wybrany przez zespół, zróżnicowany pod względem charakteru.
Zaleca się wykonanie utworu kompozytora polskiego lub kompozycji oryginalnie skomponowanej na akordeon. Zespoły mogą mieć skład jednorodny lub mieszany. W skład zespołu nie może wchodzić nauczyciel.
Całość programu - do 12 minut.

PROGRAM W KATEGORIACH SOLISTÓW NALEŻY WYKONAĆ Z PAMIĘCI.



Adres organizatora:

Zespół Szkół Muzycznych
im. Apolinarego Szeluty w Słupcy
ul. gen. Z. Berlinga 3, 62-400 Słupca
tel./fax 63 275 38 13

Noclegi

Pałac w Ciążeniu, Wolności 33, 62-404
* doba ok. 55 zł osoba
tel. +48 63 276 41 24
fax +48 63 276 41 55

Ogólnopolski Konkurs Akordeonowy

dla uczniów szkół muzycznych
I stopnia



9 - 11 kwietnia
2014 r.

REGULAMIN

1. OGÓLNOPOLSKI KONKURS AKORDEONOWY dla uczniów szkół muzycznych I stopnia odbędzie się w dniach **09-11 kwietnia 2014r.**

Ideą Ogólnopolskiego Konkursu Akordeonowego jest umożliwienie prezentacji uczniom klas akordeonu – naprzemiennie szkół muzycznych I lub II stopnia – swoich umiejętności artystycznych oraz stworzenie możliwości wymiany doświadczeń i poglądów pedagogom.

2. Organizatorem konkursu jest:

- **Zespół Szkół Muzycznych im. Apolinarego Szeluty w Słupcy** Współorganizatorami są:
 - Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie
 - Stowarzyszenie Akordeonistów Polskich
 - Międzyuczelniana Katedra Akordeonistyki
 - Urząd Miasta Słupcy
 - Starostwo Powiatowe w Słupcy

3. Uczestnicy wystąpią w następujących kategoriach:

Cykl 6-letni:

kategoria I - klasa I - II SM I st.

kategoria II-klasa III-IV SM I st.

kategoria III -klasa V-VI SM I st.

Cykl 4-letni:

kategoria IV – klasa I-II SM I st.

kategoria V – klasa III-IV SM I st.

kategoria VI - zespoły kameralne SM I stopnia (jednorodnie lub mieszane)

4. Przesłuchania konkursowe będą publiczne i dla wszystkich kategorii jednoetapowe.

5. Zgłoszenie uczestnictwa w konkursie należy nadesłać drogą elektroniczną **do dnia 28 lutego 2014r.** Po tym terminie zgłoszenia nie będą przyjmowane. Ze względów organizacyjnych o przyjęciu uczestnika decyduje kolejność nadsyłania zgłoszeń. Kartę należy wypełnić pismem komputerowym i nadesłać pocztą elektroniczną /wraz z kopią-skanem dowodu wpłaty wpisowego/ na adres: **zsm_slupca@wp.pl**

6. Kolejność występów wylosują organizatorzy po zamknięciu listy zgłoszeń.

7. Jury powołuje Dyrektor Centrum Edukacji Artystycznej.

8. Decyzje Jury są ostateczne, niepodważalne i niezaskarżalne.

9. Uczestnicy oceniani będą w skali od 1-25 pkt.

10. Ewentualne zmiany w programie należy zgłosić organizatorom przed rozpoczęciem konkursu.

11. Czas trwania występu uczestnika podany jest w programie. W przypadku znacznego przekroczenia limitu czasu jury ma prawo przerwać występ uczestnika.

12. Wpisowe w wysokości 100,- zł od solisty lub 150,- zł od zespołu należy wpłacić na konto bankowe **RADY RODZICÓW ZESPOŁU SZKÓŁ MUZYCZNYCH W SŁUPCY** do dnia 28 lutego 2014 r. z dopiskiem:

Ogólnopolski Konkurs Akordeonowy

Nr konta

69 8542 0001 0025 3855 0412 1993

13. Wpisowe nie podlega zwrotowi.

14. Laureatami konkursu będą zdobywcy trzech pierwszych miejsc w każdej kategorii. Dla laureatów konkursu przewidziane są dyplomy oraz nagrody rzeczowe lub finansowe. Przewidziana jest dodatkowa nagroda za najlepsze wykonanie utworu kompozytora polskiego.

Przewidziane są również dyplomy gratulacyjne dla nauczycieli, których uczniowie zostali laureatami.

15. Uczestnicy mogą też uzyskać wyróżnienia (wyróżnieni otrzymują dyplomy)

16. Wręczenie nagród i wyróżnień odbędzie się podczas uroczystości zakończenia konkursu w dniu 11 kwietnia 2014r.

17. Laureaci konkursu zobowiązani są wystąpić /nieodpłatnie/ w koncercie laureatów pod rygorem nie otrzymania nagrody.

18. We wszystkich sprawach organizacyjnych wykraczających poza kompetencje Jury prawo decyzji mają organizatorzy konkursu. Decyzje organizatorów są ostateczne i nie podlegają odwołaniom prawnym.

19. Uczestnicy konkursu przenoszą nieodpłatnie na organizatorów swoje autorskie prawa majątkowe związane z:

- wykonywaniem utworów podczas przesłuchań konkursowych,
- wykonywaniem utworów podczas koncertu laureatów,

- prawami do wizerunku własnego (wykonywanymi wszystkimi technikami fotograficznymi i nagraniowymi) utwalonego podczas przesłuchań i w koncercie laureatów (radio, telewizja, internet).

Eksploracja powyższych praw będzie dokonywana przez osoby, firmy, stacje radiowe i telewizyjne, firmy fonograficzne za zgodą organizatorów konkursu.

20. Udział uczestnika w konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych na potrzeby konkursu.

W przypadku osób niepełnoletnich zgodę na przetwarzanie danych wyrażają rodzice lub opiekunowie. (Ustawa o ochronie danych osobowych z dnia 29.08.1997 r. Dz. U. Nr 133 poz. 833 z późniejszymi zmianami).

21. Zgłoszenie uczestnictwa jest równoznaczne z akceptacją regulaminu.

22. Organizatorzy konkursu nie pośredniczą w rezerwacji noclegów i wyżywienia. Koszty związane z powyższym ponoszą uczestnicy konkursu.

23. Dodatkowych informacji udziela sekretariat szkoły.

24. Regulamin, karta zgłoszenia, harmonogram i dodatkowe informacje dostępne są na stronie internetowej szkoły pod adresem:

www.szeluto.pl